

## ПЕДАГОГИКА

(шифр научной специальности: 5.8.7)

Научная статья

УДК 378.147

doi: 10.18522/2070-1403-2025-108-1-157-163

### К ВОПРОСУ О ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

© *Мария Викторовна Марченко*

*Ростовский филиал Российской таможенной академии, г. Ростов-на-Дону, Россия*

*marchenko.maria1982@gmail.com*

**Аннотация.** Проанализированы работы отечественных и зарубежных авторов, отражающие современные концепции, связанные с организацией учебной деятельности. Подчеркивается, что как для российской, так и для зарубежной системы образования характерным является обращение к компетентностному подходу на всех образовательных уровнях. Показано, что в образовательном пространстве Германии предпринята попытка решить проблему повышения качества образования путем интеграции компетентностного и культурологического подхода. Представлен опыт формирования учебной культуры студентов на основе компетентностного подхода в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык (второй, вводный курс).

**Ключевые слова:** учебная культура, качество обучения, непрерывное образование, компетентностный подход, стратегии овладения иностранным языком, формы и стили овладения видами речевой деятельности.

**Для цитирования:** Марченко М.В. К вопросу о педагогических условиях формирования учебной культуры студентов в процессе овладения иностранным языком в неязыковом вузе // Гуманитарные и социальные науки. 2025. Т. 108. № 1. С. 157-163. doi: 10.18522/2070-1403-2025-108-1-157-163

## PEDAGOGY

(specialty: 5.8.7)

Original article

### On the issue of pedagogical conditions for the formation of students' educational culture in the process of mastering a foreign language in a non-linguistic university

© *Maria V. Marchenko*

*Rostov branch of the Russian Customs Academy, Rostov-on-Don, Russian Federation*

*marchenko.maria1982@gmail.com*

**Abstract.** The works of domestic and foreign authors reflecting modern concepts related to the organization of educational activities have been analyzed. It is emphasized that both Russian and foreign education systems are characterized by an appeal to a competence-based approach at all educational levels. It is shown that an attempt has been made in the educational space of Germany to solve the problem of improving the quality of education by integrating a competence-based and cultural approach. The article presents the experience of forming the educational culture of students on the basis of a competence approach in the process of studying the subject "Foreign language (second, introductory course)".

**Key words:** educational culture, quality of education, continuing education, competence-based approach, strategies for mastering a foreign language, forms and styles of mastering types of speech activity.

**For citation:** Marchenko M.V. On the issue of pedagogical conditions for the formation of students' educational culture in the process of mastering a foreign language in a non-linguistic university. *The Humanities and Social Sciences*. 2025. Vol. 108. No 1. P. 157-163. doi: 10.18522/2070-1403-2025-108-1-157-163

#### *Введение*

Трансформация традиционной парадигмы подготовки специалистов в системе высшего образования актуализировала необходимость осмысления инновационных подходов к процессу обучения на организационном и содержательно-функциональном уровнях. В условиях огромного информационного потока и дефицита учебного времени, планируемого на контактную работу со

студентами, изменении методов и технологий обучения ведется активный поиск новых резервов для создания гибкой и мобильной системы качественной подготовки специалистов для различных отраслей народного хозяйства.

Социально-экономические и политические преобразования в нашей стране свидетельствуют о растущей необходимости овладения иностранным языком не только как средством общения, но и инструментом развития личностной сферы участников образовательного процесса и повышения их персонального культурного уровня. Возрастание роли коммуникативных функций личности в ее успешной самореализации в профессиональной сфере определяет актуальность новых подходов к организации процесса обучения иностранному языку на основе эффективного использования индивидуальных особенностей субъектов учебной деятельности.

Одной из тенденций современного высшего образования является стремительное увеличение объемов учебной информации. В связи с этим актуализируется необходимость разработки эффективных дидактических моделей и методик обучения, способствующих повышению учебной культуры студентов, а также стимулирующих их к активной учебной деятельности и наделяющих умениями самостоятельно рационально и качественно организовывать учебную среду и осваивать огромные потоки профессионально значимой информации на иностранном языке.

*Методика.* Нами были проанализированы научные труды отечественных и зарубежных ученых, посвященные изучению организации учебного процесса в целом, в том числе и по иностранным языкам, направленные на выявление педагогических условий эффективной познавательной активности обучаемых. Основными методами исследования являются: метод логического анализа, сравнительно-сопоставительный метод, предполагающий отбор, анализ и систематизацию изученного исследовательского материала на русском и иностранном языках, реферативный перевод немецких источников по теме исследования.

#### *Обсуждение*

Изучение общих проблем организации учебной деятельности представлено в отечественной педагогике в работах ученых, рассматривающих данное педагогическое явление с разных сторон. Ориентиром для исследования научно-педагогического конструкта «учебная культура», в котором объединены функции всех участников образовательного процесса как обучающихся, так и обучающихся послужили научные работы, посвященные воспитанию культуры учебного труда студентов (Г.Н. Богомолова, В.Н. Косырев и др.), формированию базовой учебной культуры учащихся (М.К. Лисицин, А.А. Деркач и др.), работы, направленные на изучение отдельных видов культур (Н.А. Екшибарова, Н.А. Коряковцева и др.), а также исследования, соотносимые с профессиональной деятельностью педагогов (Е.В. Бондаревская, Т.И. Власова, Т.Е. Исаева и др.) [1; 4; 8].

Центральным компонентом в системе отечественного высшего образования выступают постоянно актуализируемые Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования (ФГОС ВО), декларирующие в качестве нового образовательного результата формирование различных видов компетенций. Несколько иной подход наблюдается в зарубежной педагогике. Так, например, в немецкой дидактике «проблему повышения качества обучения попытались решить с позиции культурологического подхода, акцентируя внимание не только на компетенциях, но и на формировании учебной культуры» [2, с. 6]. Немецкие исследователи акцентируют внимание на овладении обучаемыми фундаментальными знаниями в определенной области, а также на создании условий для формирования учебной культуры, развивающей готовность к постоянному обучению, самоорганизации и самосовершенствованию.

В работах зарубежных авторов, посвященных изучению концепта «учебная культура», усматривается взаимосвязь с универсальным понятием «культура». Так, Э.В. Клебер и Р. Штайн считают, что концепт «культура» может включать в качестве семантического компонента понятие «учебный», поскольку основная функция «культуры» состоит в передаче и воспроизводстве опыта [10]. Авторы пытаются разносторонне подойти к изучению феномена «учебная культура», представив многокомпонентную структуру данного педагогического явления. Дж. Эрпенбек, например, расширяет это понятие за счет того, что рассматривает

культуру как некие программы для социума, формируемые через систему ценностных и нормативных ориентиров социальной самоорганизации и реализуемые на когнитивном, коммуникативном и социально-структурном уровнях [9].

В трактовке Ф. Вайнерта «учебная культура» представлена как «совокупность типичных для определенного периода времени форм учения и стилей обучения, а также лежащие в их основе антропологические, психологические, социальные и педагогические ориентиры» [11, с. 12]. Опираясь на различные трактовки концепта «учебная культура», представленные в немецкой дидактике, М.В. Бондина понимает «учебную культуру» как «структурно-педагогическое явление, обеспечивающее воспроизводство ценностей образования, включающее дидактические традиции страны, посредством которых обеспечивается преемственность способов учения, ориентирующее обучение на использование инноваций как способов преодоления издержек в образовании» [2, с. 59].

Структура «учебной культуры» представлена рядом взаимообусловленных и взаимозависимых компонентов. Базовыми компонентами являются целевые и ценностные ориентиры, формы учения и стили обучения, обучающая среда, на основе которых у всех участников образовательного процесса формируются предметные, методические, социальные, коммуникативные, профессиональные, универсальные и другие компетенции. Овладение обучаемыми представленными компетенциями является одним из показателей уровня их персональной учебной культуры. Таким образом, можно констатировать, что реализация компетентностной парадигмы является одним из педагогических условий формирования учебной культуры.

В основе актуализированных ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Мировая экономика, например, по дисциплине «Иностранный язык (второй, вводный курс)» в качестве планируемого результата обучения предусмотрено освоение универсальной компетенции (УК-4) [7]. Данная компетенция на содержательном уровне представлена в виде способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(-ых) языке(-ах). В соответствии с Рабочей программой данной дисциплины процесс изучения второго иностранного языка направлен на достижение конкретных индикаторов (ИД) универсальной компетенции УК-4, демонстрирующих уровень овладения данной компетенцией и навыками коммуникации на иностранном языке [5].

Например, студенты должны соблюдать нормы и использовать модели речевого поведения в конкретных ситуациях академического и профессионального взаимодействия. Важным навыком является аргументированное изложение собственной точки зрения в ходе ведения деловых переговоров, а также умение осуществлять деловую официальную и неофициальную переписку с учетом особенностей стилистики и социокультурных различий корреспонденции на государственном и иностранном(-ых) языке(-ах). Для овладения вышеперечисленными элементами коммуникативной компетенции необходимо создание определенных педагогических условий, обеспечивающих реализацию содержательно-целевого компонента иноязычной подготовки студентов [3].

Одним из педагогических условий реализации «учебной культуры» является разработка компетентностных моделей, отражающих компонентный состав компетенций, овладение которыми позволит субъектам учебной деятельности успешно решать конкретные проблемы в определенных коммуникативных ситуациях. С этой целью в компетентностных моделях должны быть представлены требования, которые необходимо преодолеть обучаемым в процессе овладения ступенчатой структурой формируемой компетенции, для достижения определенного уровня владения конкретными знаниями, умениями и навыками, которые позволят достигнуть запланированных результатов. Таким образом, компетентностные модели могут служить операциональной основой для оценки результативности системы обучения.

В рамках организации учебного процесса по иностранным языкам важную роль играет компетентностная модель учебной деятельности как педагогическое условие разви-

тия учебной культуры. Системообразующим компонентом в данной модели является реализация «учебной компетенции», которую можно интерпретировать как способность и готовность человека к учению с целью достижения определенных целей и результатов. Структура данной компетенции является многокомпонентной и включает, в свою очередь, элементы предметной, организационной, деятельностной, социокоммуникативной компетенции. Так, в процессе овладения иностранным языком важным является личностное развитие ряда умений, свидетельствующих об учебной культуре человека. Среди прочих следует выделить умение самостоятельно ставить цели и выбирать оптимальные пути, средства и способы их достижения; умение самостоятельно добывать, анализировать и систематизировать предметные знания; умение работать в команде, проявлять толерантность, планировать совместную деятельность, участвовать в принятии решений; умение мотивировать себя и других к проявлению активности; умение самоорганизации и саморефлексии.

Как известно, овладение иностранным языком напрямую связано с индивидуальными физиологическими и психологическими особенностями индивида, которые влияют на качество формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Поэтому одним из условий развития учебной культуры в процессе изучения иностранных языков является разработка методико-дидактической системы самоорганизованного учения, ориентированного на усиление персональной ответственности всех субъектов образовательного процесса за индивидуальные достижения и учебные результаты. Это обеспечивается путем интегрированного подхода к формированию предметной, методической и социокоммуникативной компетенций, как компонентов учебной компетенции. В задачу преподавателя входит организация педагогического сопровождения обучаемых, стимулирование индивидуальных учебных процессов, а также создание условий для реализации эмоционального и деятельностного подходов в обучении и наделении студентов умениями, которые позволят им с чувством личной ответственности решать задачи самоорганизованного учения.

Студенты в свою очередь должны развивать в себе компетенцию к рефлексии условий самостоятельной деятельности, которая проявляется, например, в умении сравнивать, сопоставлять, имитировать, оценивать собственные действия в процессе овладения фонетикой, лексикой, грамматикой как аспектами иностранного языка. Для успешного применения иностранного языка на практике большую роль играет овладение основами культуры работы по развитию навыков в различных видах речевой деятельности.

В работе с разнообразными видами аутентичных аудио- и видеоматериалов студенты должны научиться выбирать оптимальные стратегии восприятия иноязычной речи на слух, исходя из личных познавательных и коммуникативных потребностей. Например, показателем уровня развития культуры работы с аудио- или видеотекстом у обучаемого при оценке умений извлечения из него основного содержания являются умения: выделять основную информацию в содержании аудио- или видеотекста; определять последовательность событий, фактов; передавать информацию не только вербально, но и другими способами, например, в виде схем, таблиц; оценивать речевые достижения в аргументации собственной точки зрения [6].

По завершении изучения курса второго иностранного языка студенты должны овладеть основами культуры работы с различными типами письменных текстов, включая выбор оптимальной стратегии чтения для решения конкретных коммуникативных задач. Например, при оценке владения студентами умениями реферирования текста важными являются следующие умения:

- выделять проблематику и ключевую информацию из текста, представив основные события, факты в определенной последовательности;
- соотносить прочитанное со своим жизненным опытом, выражая свое мнение и давая оценку извлеченной из текста информации;
- передать основную информацию из текста в виде письменного реферата или устно;

– оценить свой уровень владения коммуникативной технологией ознакомительного чтения и речевыми клише, используемыми при реферировании текста.

Для успешного общения на иностранном языке важную роль играет владение коммуникативными технологиями порождения различных видов текстов. О культуре говорения свидетельствуют умения эффективно использовать в речи коммуникативные технологии построения диалогических и монологических текстов, осуществлять отбор языковых и экстралингвистических средств с учетом речевых функций высказывания в условиях официального и неофициального общения. Важным показателем является также умение оценивать на иностранном языке культуру устного публичного выступления говорящего с точки зрения речевого поведения, познавательной ценности информации, доступности изложения и контакта с аудиторией.

#### *Выводы*

Таким образом, интеграция компетентностного и культурологического подходов является механизмом достижения нового качества образования. Результатом такого подхода является воспитание мобильного компетентного специалиста, способного к самоорганизации в регулярно меняющихся внешних условиях жизнедеятельности и владеющего новой учебной культурой, ориентирующей на постоянное самообразование и саморазвитие. Педагогическими условиями, направленными на формирование и развитие учебной культуры, являются компетентностные модели, важную роль среди которых играет модель самоорганизованного учения как показатель новой учебной культуры.

Развитие феномена «учебной культуры» в процессе обучения иностранному языку актуализирует равноправное педагогическое взаимодействие всех субъектов учебного процесса. Преподаватель выступает в роли модератора всех учебных действий обучаемых, а учебная деятельность студентов должна быть ориентирована на формирование и развитие персональной учебной культуры. Показателями персональной учебной компетенции индивида являются его личностные качества, такие как самостоятельность, организованность, готовность к успешной учебной деятельности, а также владение предметными знаниями, индивидуальными стилями и стратегиями обучения, ориентированными на результативность.

#### **Список источников**

1. *Бондаревская Е.В.* Опыт методологической рефлексии деятельности научной школы // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2016. № 3(107). С. 4–14.
2. *Бондина М.В.* Развитие учебной культуры студентов в контексте компетентностного подхода. Ростов-на-Дону: Российская таможенная академия, Ростовский филиал, 2012. 253 с.
3. *Бондина О.Н.* Педагогические условия организации образовательной среды в процессе обучения иностранному языку // Академический вестник Ростовского филиала Российской таможенной академии. 2021. № 4 (45). С. 95–100.
4. *Власова Т.И.* Духовно-онтологический подход к социальному партнёрству в профессиональном образовании и воспитании студентов // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2016. № 1(105). С. 24–30.
5. *Макарова Коробейникова Е.П.* Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (испанский, второй, вводный курс)». Направление подготовки 38.03.01. Экономика. Направленность (профиль): Мировая экономика. Уровень бакалавриата. Набор 2022. Российская таможенная академия, 2024. 24 с.
6. *Михайличенко Е.В.* Эффективные формы и методы контроля в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции как гарантия качества

- обучения студентов экономических специальностей // Академический вестник Ростовского филиала Российской таможенной академии. 2021. № 3(44). С. 110–115.
7. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. № 954 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Высшего Образования – Бакалавриат по направлению подготовки 38.03.01 Экономика». – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-38-03-01-ekonomika-954> (дата обращения 08.10.2024).
  8. *Сериков В.В.* Личностно-развивающее образование как одна из культурологических образовательных моделей // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2016. № 2(106). С. 30–35.
  9. *Erpenbeck J., Sauer J.* Das Forschungs – und Entwicklungsprogramm “Lernkultur Kompetenzenentwicklung” // Arbeiten und Lernen. Lernkultur Kompetenzentwicklung und Innovative Arbeitsgestaltung. QUEM – report, Heft 67. Berlin, 2001. S. 9–65.
  10. *Kleber E.W., Stein R.* Lernkultur am Ausgang der Moderne. Baltmannsweiler (Schneider – Verlag Hohengehren). 2001. 272 s.
  11. *Weinert Franz E.* Lernkultur im Wandel // Beck, Erwin; Guldemann, Titus, Zutavern, Michael (Hrsg.): Lernkultur im Wandel. Tagungsband der Schweizerischen Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung und der Schweizerischen Gesellschaft für Bildungsforschung. St. Gallen (UVK), 1997. S. 11–29.

#### References

1. *Bondarevskaya E.V.* The experience of methodological reflection on the activities of a scientific school // Proceedings of the Volgograd State Pedagogical University. 2016. No. 3(107). P. 4-14.
2. *Bondina M.V.* The development of students' learning culture in the context of a competence approach. Rostov-on-Don: Russian Customs Academy, Rostov branch, 2012. 253 p.
3. *Bondina O.N.* Pedagogical conditions of the educational environment organization in the process of teaching a foreign language // Academic Bulletin of the Rostov Branch of the Russian Customs Academy. 2021. No. 4 (45). P. 95-100.
4. *Vlasova T.I.* A spiritual and ontological approach to social partnership in professional education and student education // Proceedings of the Volgograd State Pedagogical University. 2016. No. 1(105). P. 24-30.
5. *Makarova Korobeynikova E.P.* The work program of the discipline “Foreign language (Spanish, second, introductory course)”. Course of study 38.03.01. Economics. Orientation (profile): The global economy. Bachelor's degree level. Set of 2022. Russian Customs Academy, 2024. 24 p.
6. *Mikhailichenko E.V.* Effective forms and methods of control in the process of forming foreign language communicative competence as a guarantee of the quality of education for students of economic specialties // Academic Bulletin of the Rostov branch of the Russian Customs Academy. 2021. No. 3(44). P. 110-115.
7. Order No. 954 of the Ministry of Science and Higher Education of the Russian Federation dated August 12, 2020 “On Approval of the Federal State Educational Standard of Higher Education – Bachelor's Degree in Economics 38.03.01”. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-38-03-01-ekonomika-954> (accessed 08.10.2024).
8. *Serikov V.V.* Personal development education as one of the cultural educational models // Proceedings of the Volgograd State Pedagogical University. 2016. No. 2(106). P. 30-35.
9. *Erpenbeck J., Sauer J.* Das Forschungs – und Entwicklungsprogramm “Lernkultur Kompetenzenentwicklung” // Arbeiten und Lernen. Lernkultur Kompetenzentwicklung und Innovative Arbeitsgestaltung. QUEM – report, Heft 67. Berlin, 2001. S. 9–65.

10. *Kleber E.W., Stein R.* Lernkultur am Ausgang der Moderne. Baltmannsweiler (Schneider – Verlag Hohengehren). 2001. 272 s.
11. *Weinert Franz E.* Lernkultur im Wandel // Beck, Erwin; Guldemann, Titus, Zutavern, Michael (Hrsg.): Lernkultur im Wandel. Tagungsband der Schweizerischen Gesellschaft für Lehrerinnen- und Lehrerbildung und der Schweizerischen Gesellschaft für Bildungsforschung. St. Gallen (UVK), 1997. S. 11–29.

*Статья поступила в редакцию 13.12.2024; одобрена после рецензирования 10.01.2025; принята к публикации 10.01.2025.*

*The article was submitted 13.12.2024; approved after reviewing 10.01.2025; accepted for publication 10.01.2025.*

---