

## ФИЛОЛОГИЯ

**Н. В. Омелаенко**

*(Тюменский индустриальный университет, г. Тюмень, Россия)*

### **Ценности и антиценности человека (на примере романа А.И. Куприна «Поединок»)**

Анализируются ценности и антиценности героев романа А.И. Куприна «Поединок». Ценности в художественном произведении проанализированы с использованием общенаучных и частнонаучных методов, а также с помощью сравнительно-сопоставительного и аксиологического анализа. Обобщены основные научные направления в рамках которых изучены ценности. Особое внимание обращено на исследования, в которых отражена ценностная картина мира писателя и его героев. Анализируются аксиосферы героев произведения. Сделан вывод о трансформации ценностей героев и их поведения в течение жизни. Показано, что тяжелые условия труда и окружающая среда оказывают влияние на формирование антиценностей.

**Ключевые слова:** лингвоаксиология, аксиосфера героев, материальные и нравственные ценности, трансформация, окружающая среда.

*29 ноября 2024 г.*

---