

## ПЕДАГОГИКА

*С. А. Писаренко<sup>1</sup>, Л. А. Кириллова<sup>2</sup>*

*<sup>1,2</sup>Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия*

### **Сухая пастель как средство арт-терапии при обучении детей с расстройствами аутистического спектра**

Рассматриваются возможности использования сухой пастели в арт-терапии для коррекции психического развития детей с расстройствами аутистического спектра, интеграции их в общественную жизнь и развития навыков коммуникации. Изложены теоретические основы организации изобразительной деятельности детей-аутистов в условиях дополнительного образования. Результаты проведенного исследования свидетельствуют, что предлагаемая система занятий способствует эстетическому развитию и совершенствованию психомоторных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра. Показано, что пастельный рисунок может стать одним из эффективных средств самовыражения и налаживания коммуникативных связей аутистов с окружающим миром. Разрабатываемая методика обучения пастельному рисунку, основанная на поисковом методе, позволит выстраивать курс рисования таким образом, чтобы уменьшать существующие деформации психики и подготовить ребёнка-аутиста к инклюзии.

**Ключевые слова:** пастель, арт-терапия, расстройства аутистического спектра, графические материалы, методика, сенсорно-творческие возможности, инклюзия, рисование, интегрирующий фактор, поисковый метод.

*10 ноября 2024 г.*

---