

## ФИЛОЛОГИЯ

*Н. А. Ляшенко*

*(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)*

### **К вопросу о лексико-семантической реализации концепта «красота» в романе Ф.С. Фицджеральда «Великий Гэтсби»**

Исследуется концепт «красота» в английской лингвокультуре и в индивидуально-авторской картине мира англоязычных писателей и посвящена исследованию лексико-семантической реализации концепта «красота» в романе Ф.С. Фицджеральда «Великий Гэтсби». Анализируются средства вербализации лингвоконцепта «красота» в тексте романа, в том числе широкий ряд лексем, реализующий исследуемый концепт с разных позиций. Сделан вывод, что красота в романе – не только и не столько эстетическая категория. Более того, эстетика и нравственность как закономерные составляющие лингвоконцепта «красота» в целом почти не транслируются в соответствующих лексемах.

**Ключевые слова:** концепт, лингвоконцепт, красота, репрезентация, вербализация, Фицджеральд.

*21 мая 2024 г.*

---