

ФИЛОЛОГИЯ

М.В. Самофалова, М.А. Усатенко

(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)

Особенности функционирования метафоры (на основе романов Н. Спаркса)

Рассматривается понятие «метафора» и особенности ее функционирования в художественном тексте. Подчеркивается, что метафорические выражения образно передают смыслы, которые не поддаются прямым номинациям, играют важную роль в передаче эмоциональной составляющей произведений, воздействуют на сознание читателей. Подробно анализируются особенности употребления метафоры в романах современного американского писателя Николая Спаркса.

Ключевые слова: художественный текст, троп, метафора, роль метафоры, Николай Спаркс.

12 марта 2022 г.
