

ФИЛОЛОГИЯ

Е.М. Северина, А.А. Бонч-Осмоловская, Ю.В. Бец, М.В. Флягина

(Южный федеральный университет. г. Ростов-на-Дону, Россия; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». г. Москва, Россия)

Цифровые гуманитарные проекты: практики междисциплинарности

Рассматриваются междисциплинарные «цифровые практики» в гуманитарной сфере, использующие компьютерные модели и цифровые технологии в качестве научного инструментария и реализуемые в виде цифровых проектов. Описана работа междисциплинарных коллективов, реализующих цифровые проекты, в контексте основного принципа Digital Humanities – принципа открытых исследовательских данных (Open data), целью которого является не только размещение информации в доступных форматах и свободном доступе, но и создание научных сообществ вокруг данных. В качестве примера такого подхода представлен научный проект «Конвергенция языковых пластов русского языка в зеркале цифровых решений», цель которого состоит в создании новых лингвистических и филологических цифровых ресурсов, расширяющих стандартные типы языковых данных и дополненных наукоемкой экспертной разметкой, работа над которым осуществляется Центром цифровых гуманитарных исследований ЮФУ совместно с Международной лабораторией языковой конвергенции НИУ ВШЭ. В рамках проекта предполагается создание трех ресурсов: корпуса донских диалектных текстов, Русского учебного корпуса "Восток" для носителей восточных языков (китайского, туркменского) и цифровое издание текстов Полного собрания сочинений и писем А. П. Чехова (1974-1983), снабженное семантической разметкой.

Ключевые слова: цифровые гуманитарные проекты, Digital Humanities, Chekhov Digital, Русский учебный корпус «Восток», корпус донских диалектов, междисциплинарность, открытые данные.

20 сентября 2021 г.
