

## ФИЛОЛОГИЯ

*Е.А. Салтыкова, С.Н. Айрапетова*

*(Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского. г. Калуга, Россия)*

### **Культурный параметр монохронности/полихронности в межкультурной коммуникации и его вербализация в языке на примере фразеологических единиц**

Рассматриваются особенности восприятия времени представителями монохронных и полихронных культур, а также влияние восприятия категории времени на организацию коммуникативного взаимодействия. Категория времени рассматривается с точки зрения ее регулирующего и межличностного взаимодействия. Показано, что понимание культурных различий способствует повышению эффективности коммуникации. Авторы исходят из того, что понимание времени формируется в результате взаимодействия человека с окружающим миром и является неотъемлемой частью культуры. Фундаментальным средством хранения и передачи культуры является язык, поэтому категория времени в монохронных и полихронных культурах также рассматривается с точки зрения ее вербализации в языке на примере фразеологических единиц. Авторы приходят к выводу о том, что фразеологические единицы, с одной стороны являются единицами культурно специфическими, с другой стороны, обнаруживают сходство в отражении базовых категорий бытия, каковой и является категория времени.

Ключевые слова: культура, монохронность, полихронность, вербализация, фразеологические единицы.

*27 сентября 2021 г.*

---