

ФИЛОЛОГИЯ

И.А. Кузьмина, Э.О. Цыбенко

(Донской государственный технический университет. г. Ростов-на-Дону, Россия)

К вопросу о функционально-семантических особенностях номинаций головных уборов

Для современной лингвистической парадигмы закономерно органическое слияние различных методов исследования на основе таких актуальных для современной филологии принципов анализа, как антропоцентризм, таких центральных понятий, как языковая личность, языковая и национальная картина мира. Представлен понятийный рисунок номинации «головной убор», который имеет сложную смысловую структуру и включает как собственно языковые, так и экстралингвистические характеристики (размер, фасон, форма, цвет, материал, функциональное назначение, модные тенденции, способ изготовления, способ ношения и др.). Внелингвистические категории, как «статус», «престижность», «мода», принимают активное участие в формировании изучаемого лексико-семантического пространства. Определенную актуальность обусловило изучение языка в русле лингвокультурологии, что закономерно поднимает изучение языка и дискурса на совершенно новый уровень. Очевидно, что обращение к когнитивизму представляется закономерным и значимым для развития новых концепций.

Ключевые слова: головной убор, номинация, понятие, экстралингвистический, функционально-семантический, лингвокультурология.

16 февраля 2021 г.
