

ФИЛОЛОГИЯ

Н.В. Омелаенко

(Тюменский индустриальный университет. г. Тюмень, Россия)

Юмор в романе Джерома К. Джерома “Three Men in a Boat”

Статья посвящена репрезентации юмора в сатирическом романе. Рассматриваются основные направления исследования комического в современной лингвистике, типы комического, особенности словесного воплощения юмора в авторском стиле писателя. Материалом исследования является сатирический роман на английском языке Джерома К. Джерома “Three men in a boat”. Объектом исследования являются изобразительные и выразительные средства языка для выражения юмора. Цель работы – выявить лингвистические средства передачи юмора в английском языке. Для достижения юмористического эффекта автор использует разные изобразительные средства – иронию, гиперболу, метафоры, фразеологические обороты. В качестве выразительных средств употребляются вводные конструкции, повторы, риторические вопросы. Неповторимый авторский стиль писателя нашел свое отражение в создании простых и сложных эпитетов, в употреблении вводных слов и словосочетаний, в персонификации.

Ключевые слова: юмор, ирония, сатира, юмористический эффект.

21 января 2021 г.
