

ФИЛОЛОГИЯ

Н.Ю. Меркурьева

(Московский городской университет управления Правительства Москвы. г. Москва, Россия)

Особенности конструкций с присоединенным вопросом в тексте исторического романа

Рассматриваются конструкции с присоединенным вопросом из художественных текстов Вальтера Скотта, считающегося основоположником литературного жанра исторического романа. Источником лингвистического материала служит произведение «Айвенго», а также «Гай Мэннеринг», «Аббат», «Пуритане». Проводится анализ используемых автором структур, показаны их лексические, грамматические характеристики. Обсуждаются стилистические приемы, выбираемые при построении конструкций, как средства создания колорита описываемой эпохи и придания естественности речи действующих лиц. Структуры, использованные В. Скоттом, сравниваются с присоединенными структурами, употребленными писателями-современниками автора, а также драматургами периода Ренессанса. В обсуждение включены не только конструкции с «каноническими» присоединенными вопросами, но и с другими типами присоединенных частей, как предикативных, как и непредикативных.

Ключевые слова: присоединенный вопрос, исторический синтаксис английского языка, авторский стиль, изменения языка.

12 августа 2020 г.
