

ФИЛОЛОГИЯ

Р.С. Ильясова, А.Р. Дадаева

(Чеченский государственный университет; Чеченский государственный педагогический университет. г. Грозный, Россия)

Лингвостилистика и литературоведческая стилистика: уровни анализа

Анализируются некоторые проблемы лингвостилистических литературоведческих моделей. Приведен анализ взглядов исследователей о взаимосвязи между лингвистикой и литературоведением. Специфические лингвистические исследования, предпринятые в 60-е гг. XX в., были посвящены в основном синтаксису и фонологии, особенно последней, о чем свидетельствует относительно большое количество статей, посвященных метрикам и звуковым паттернам в поэзии. Также значительный интерес вызвали психологические свойства стиля, особенно реакция читателей на стиль как психолингвистический и когнитивный феномен. Самые последние исследования лингвистической стилистики, как правило, сосредоточены на применении исследований дискурсивного анализа и повествовательной организации к изучению художественного текста. Функционализм в лингвистике вырос в 1970-х гг. под влиянием подхода В.В. Виноградова к анализу языка, который более строго называется системно-функциональной лингвистикой. Утверждается, что стиль сам по себе является результатом одновременной конвергенции эффектов на нескольких уровнях языковой организации.

Ключевые слова: стиль, язык, речь, литературный язык, лингвистика, литературоведение, интерпретация, текст.

30 сентября 2020 г.
