

ФИЛОСОФИЯ

А.В. Теняков, А.Г. Наганетова, А.Д. Похилько

(Армавирский государственный педагогический университет. г. Армавир, Россия)

Традиции, новации и инновации в социокультурном развитии

Рассматривается взаимосвязь традиции, новации и инновации в социокультурном развитии. Традиция основана на репродуктивном типе деятельности, а новации и инновации – на продуктивном типе деятельности. В духовной сфере жизни общества наблюдается тесная взаимосвязь традиций, новаций и инноваций во взаимодействии эти двух типов деятельности, которые можно интерпретировать в аспекте общенаучного принципа дополнительности. Субъектом традиционного типа деятельности в основном выступает коллектив, большие группы людей. Субъектом инновационного типа деятельности – индивиды, творческие личности, выдающиеся исторические деятели. На наш взгляд, объединить два данных типа деятельности можно с помощью такого понятия как «общественно-индивидуальный субъект». В деятельности такого субъекта мы выделяем противоречие между нормативным, на которое опирается традиция и девиантным, на котором основывается социальное творчество, т.е. продуцирование новаций и их внедрение в деятельность социальных и индивидуальных субъектов.

Ключевые слова: традиция, новация, инновация, социокультурное творчество, социальный субъект, религия, мораль, искусство.

03 сентября 2019 г.
