

## ФИЛОЛОГИЯ

*А.С. Стаценко, С.И. Холодионова*

*(Кубанский государственный технологический университет; Краснодарский филиал Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова. г. Краснодар, Россия)*

### **Языковые особенности интернет-дискурса религиозного стиля (на материале Инстаграм аккаунтов)**

Религиозный стиль в настоящее время является объектом многочисленных лингвистических исследований. Особенно активно дискутируется вопрос о месте религиозного стиля в системе функциональных стилей русского языка. Утверждение, что религиозный стиль самодостаточен, определяет наличие четких критериев, присущих всем функциональным стилям: сферы употребления, наличия цели, языковых и жанровых особенностей. Религиозный стиль должен иметь отличительные черты. Рассмотрение религиозного стиля часто ограничивается исследованием ритуализированных жанров, в то время как интернет-общение становится все более популярным, приобретает массовый характер. Микротексты, которыми оперирует социальная сеть "Инстаграм" позволяет в достаточной мере выразить мысль, передать основное содержание мысли и инициировать дискуссию по определенной теме. Именно поэтому изучение языковых особенностей религиозного Интернет-дискурса на материале Инстаграм аккаунтов позволит внести ясность в вопрос о стилевой дифференциации русского языка.

Ключевые слова: стиль, религиозный функциональный стиль, язык, дискурс, интернет-дискурс, жанр.

*27 февраля 2019 г.*

---