

ФИЛОЛОГИЯ

Н.Г. Бирюков, Т.Н. Шарыпова

(Ростовский государственный экономический университет. г. Ростов-на-Дону, Россия)

Некоторые когнитивные и прагмалингвистические аспекты русского анекдота

Рассматриваются когнитивные и прагматические аспекты русского анекдота. Русский анекдот представляет собой самостоятельный речевой жанр с набором характерных черт и стереотипных элементов, включающих в себя использование косвенных речевых актов, которые на когнитивном уровне воспринимаются одним из участников анекдотического диалога как прямой. Стереотипное смысловое содержание анекдота еще предполагает двухчастность когнитивных и прагматических элементов, создающих асимметрию интродукции и развязки, обязательную структурно-смысловую паузу перед финалом. Прагматические установки анекдота как речевого жанра существенно различаются в зависимости от многих социокультурных обстоятельств и когнитивного фона коммуникативной ситуации.

Ключевые слова: анекдот, анекдотический дискурс, русский анекдот, когнитивная теория юмора, когнитивное поле, фрейм, прагматическая функция.

21 ноября 2019 г.
