

## ФИЛОСОФИЯ

***Р.В. Шиженский, Н.А. Зотова, И.А. Красильников***

*(Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. г. Нижний Новгород, Россия)*

### **Волховской посох: к вопросу о сакральной атрибутике русского язычества XXI века**

На основе нарративных источников, материалов интервью рассматриваются характерные черты посоха, как примера сакральной атрибутики современного русского язычества. Исследование специфических особенностей ритуального предмета служителей культа позволяет сделать ряд выводов. Во-первых, мифологема посоха отражает, иллюстрирует ассоциативный ряд: посох-мировое древо, наличие обязательной «личной» связи между владельцем и предметом. Во-вторых, изготовление и использование посоха связаны с рядом «канонических предписаний», направленных на сакрализацию и табуирование изделия. В-третьих, современное «родноверческое» прочтение посоха вписывается в общую систему языческого «новояза» и характеризуется комплексом дискурсов ремифологизации.

*Ключевые слова:* русское язычество XXI в., новые религиозные движения, посох, волхвы, сакральный атрибут, обряд.

*6 декабря 2018 г.*

---