

---

**ФИЛОСОФИЯ***(шифр научной специальности: 09.00.14)*

---

УДК 101

***Е.А. Добрина****Южный федеральный университет**Ростов-на-Дону, Россия**ciaccarella@mail.ru***АМЕРИКА ГЛАЗАМИ СЕЙИДА КУТБА****[*Ekaterina A. Dobrina The America Sayyid Qutb has seen*]**

Sayyid Qutb was the prominent Islamist religious fundamentalist, the leading member of the Egyptian Muslim Brotherhood organization and the creator of the theoretical part of the Islamist ideology on the post-colonial territory of Sunni Islam. The book of his adherent Salah abd al-Fattah al-Khalidi “America by Sayyid Qutb” is investigated in the article. This book describes Qutb’s 2-years study trip around America that is claimed to be an important milestone on the way of formation his Islamist views.

Key words: ideology, religious fundamentalism, Islamism, “pure” Islam Sayyid Qutb, “The America I have seen”.

XX в. поставил перед Ближним Востоком комплекс острых социально политических проблем. Причина их возникновения и способ решения были высказаны идеологами исламизма, основывавшими свои размышления на своеобразной интерпретации религии Ислама и истории мусульманской цивилизации.

Исламизм – религиозно-политическая идеология исламского фундаментализма, имеет долгую историю развития, отвечая в процессе своей эволюции, на различные вызовы истории. Большую роль в развитии современной формы исламизма сыграл египтянин Сейид Кутб – приверженец радикального фундаментализма, идеолог организации «Братья мусульмане», сформулировавший теоретическую базу этой идеологии на пост-колониальном пространстве суннитского ислама [9, с. 1].

Сейид Ибрахим Кутб родился в 1906 г. в обедневшей семье в деревне Муша, провинции Асьют, Верхний Египет. Процессы модернизации, европеизации и секуляризации, запущенные в период британской оккупации Египта (1882-1922), затронули и жизнь египетской деревни. С. Кутб стал первым из

его семьи, кто получил возможность обучаться в школе, организованной по европейскому образцу, и чье образование вышло за рамки традиционного религиозного образования [4, с. 122]. В 15 лет он стал студентом педагогического колледжа, учебного заведения, основанного с целью создания компромисса между традиционным религиозным исламским образованием, представленным в университете Аль-Азхар, и Каирским университетом – оплотом западного образования в Египте. Окончив колледж в 1933 г., С. Кутб получил пост в Министерстве образования. Он вращался в интеллектуальных кругах Египта, занимался поэзией, литературной критикой и писал статьи на социально и политически значимые для общества темы. В круг его знакомых входили такие видные интеллектуалы своего времени, как литераторы Таха Хусейн и Наджиб Макфуз. Постепенно вектор его интересов смещается в сторону религии. Кутб отделяется от своих наставников и друзей, придерживавшихся европейских идей, обвинив их в невозможности предложить египетскому обществу аутентичное, а не заимствованное, решение социально-политических проблем [4, с. 123]. В этот период жизни и творчества он еще готов к диалогу с идейными оппонентами, но уже твердо стоит на позиции неприятия европейской модели жизни и общества. Кутб начинает критиковать формально независимую, но фактически находящуюся под британским контролем египетскую монархию, что привело к тому, что к 1947 году он уже находится под пристальным полицейским наблюдением [4, с. 123]. С 1947 по 1950 гг. С. Кутб провел в США. По одной версии, причиной его поездки было то, что симпатизировавшие С. Кутбу люди, дабы избежать нагнетания ситуации, нашли ему способ покинуть страну, предложив ему обучение по двух годичной магистерской программе в одном из университетов США. По другой программе он был отправлен на учебу от Министерства образования, с тем, чтобы ознакомиться с новыми методами преподавания [1, с. 19]. Поездка сыграла важную роль в трансформации его религиозных взглядов. В ней «он нашел себя, свою веру и свой ислам» [1, с. 19], что открывает новый период в его жизни: бескомпромиссную приверженность идеологии исламизма и религиозной политической оппозиции [8, с. xix], что сделало невозможной его работу в Министерстве образования. Он увольняется и в период между 1951 и 1953 гг. примыкает к организации «Братья мусульмане», получив место редактора их журнала «Аль-Ихван». С 1952 по 1966 гг. С. Кутб провел в тюрьме по обвинению в заговоре

против правительства [8, с. xx]. Он, по крайней мере внешне, с радостью принимал свое заключение, сравнивая себя со средневековым арабо-мусульманским теологом, салафитом и борцом с нововведениями в исламе Ибн Таймия (1263-1328), также прошедшим последние годы своей жизни в тюрьме. В 1965 г. Кутб был обвинен в организации заговора против президента Насера и других должностных чинов в египетском правительстве. Друзья и сподвижники Кутба пытались смягчить наказание, настаивая на высылке Кутба из Египта, однако он отказался, сказав: «Мои слова будут иметь большую ценность, если меня повесят» [4, с. 127]. В 1966 г. смертный приговор через повешение был приведен в действие. В исламистских кругах С. Кутба считают «шахидом» [9, с. xi], и ар. "جندي دعوة" – «воином проповеди» [1, с. 11], оружие которого – мысль, ручка и слово [1, с. 5].

С. Кутб является одним из наиболее читаемых авторов-фундаменталистов в мире ислама, в том числе и его неарабоговорящей части [10, с. 34]. Его литературное наследие в сфере исламского фундаментализма состоит из 23 работ, переведенных на многие языки исламского мира, в частности, персидский, турецкий, малайский и урду, а также европейские языки – английский, французский и немецкий [9, с. 3].

Идеи Кутба являются теоретической базой исламизма. Его трактовка джихада и концепция такфира, а также смещение фокуса с популярных в колониальный период внешних врагов ислама, империализма и сионизма, на внутренних – собственные, попавшие под тлетворное, по его мнению, влияние Запада, правящие секулярные режимы арабского Востока, оказали серьезное влияние на направление мысли и, главное, действий современных последователей данной идеологии [3, с. 6]. С. Кутб представил ислам аутентичной многогранной системой (ар. аль-низам аль-ислами), включающей сферы политики, социума и экономики и реализованной в форме Исламского государства [9, с. 4]. Разработанная им интерпретация ислама, «исламская система», обладает общей чертой с другими популярными социально-политическими учениями XX в., капитализмом и социализмом, - она имеет запрос на универсальность и глобальное воплощение. «Исламская система» вступает с ними в конфронтацию за глобальное доминирование и мировое господство [9, с. 4], ставя своей целью благополучие, процветание и религиозное спасение всего человечества.

Противостояние мира ислама и материалистического Запада занимает одно из ключевых положений в идеях Сейида Кутбы. Это не просто геополитические категории, а противоборствующие идеологические системы. Проникновение западных секулярных идей в мусульманский мир рушит существовавшую в исламе дихотомию «Мир ислама», ар «дар аль-ислам», территория распространения ислама и «Мир войны», ар «дар аль-харб», территория, откуда исходит реальная угроза и ожидаются враждебные действия в отношении мусульман. Западная «зараза» уже проникла на территорию ислама, и теперь угроза исходит из самого исламского мира, препятствуя установлению господства чистого ислама [6, с.134]. Это указывает на необходимость борьбы с западной идеологией с помощью ее выявления, противопоставления с исламской моралью и подчеркивания ее пагубного влияния на мир ислама. Поездка в Америку дала Кутбу возможность познакомиться с американской действительностью и обличать ее не голо-словно, а подкрепляя свои слова опытом.

Находясь в Америке, С. Кутб описывал свои впечатления в письмах родственникам и друзьям, на основании которых он планировал написать книгу «Америка, которую я увидел» (ар. "أمريكا التي رأيت"). Неизвестно, была ли книга написана и издана. По одной версии, изложенной братом Кутбы Мухаммадом, книга была написана, но перед угрозой тюремного заключения автор ее уничтожил, посчитав, что она может ухудшить его положение [1, с. 48]. По другой – в 1954 г., предвидя свой арест, С. Кутб передал рукописный вариант книги своему соратнику. Но тот, также испугавшись за свою участь, ее уничтожил [1, с. 48]. Еще одна версия кратко сообщает, что книга «была потеряна» [2, с. 15]. Ученик Кутба Салах Абдел Фаттах Халиди написал книгу «Америка глазами Сейида Кутба». Главными источниками информации для его книги являются три статьи Кутба об Америке, одна из которых «Америка, которую я увидел: в сфере человеческих ценностей», ар. «أمريكا التي رأيت: في ميدان القيم الانسانية» была опубликована в журнале «مجلة الرسالة», письма Кутба из Америки семье и друзьям, некоторые из которых также были опубликованы, в частности, в Тунисе в журнале "الفكر" была опубликована статья под названием «Свет издалека» ар. [1] «أضواء من بعيد», с. 45], и упоминания об Америке в его книгах по исламизму [1, с. 3; с. 47].

Книга С. Халиди «Америка глазами Сейида Кутба» (ар. أمريكا من الداخل «بمنظار سيد قطب») была издана в 1985 г., а затем переиздана в 2003 г. в Иордании, издательством Дар аль-Улум [4, с. 125]. На арабском языке она доступна для скачивания в сети Интернет, в переводе на русский язык книга не найдена. Переиздание книги в 2003 г. не случайно: любая антиамериканская риторика после вторжения в Ирак в 2003 г. войск США приветствовалась, и книга С. Кутба отлично выполняла эту миссию и вписывалась в настроение масс.

Произведение «Америка глазами Сейида Кутба» состоит из 112 страниц, версия, доступная для скачивания в сети Интернет, не содержит титульного листа и информации о месте и дате ее издания. Книга написана на литературном арабском языке, и представляет собой обрывочные эмоциональные описания событий и встреч, произошедших с С. Кутбом и характеризующих культурные особенности американцев. Книгу можно отнести к жанру автобиографии и путешествий (ар. ادب الـريـحـلـات) – популярном и имеющим богатую традицию литературном жанре, который включает в себя не только описание путешествия, но и религиозного опыта автора. В каждом письме на родину Кутб указывал название города и штата, в котором он находился на момент написания письма, что позволяет, проследить его маршрут.

Объектом своего исследования Кутб обозначил «удивительный американский феномен» (ар. الظاهرة الأمريكية الفريدة), где Америка это «новый мир», так очаровавший мусульман [1, с. 56]. В современном мире Америка является наследницей Европейских метрополий, от которых она унаследовала «ненависть к исламу и мусульманам» [1, с. 1]. Она имеет целью не предоставление свободы и независимости мусульманскому миру, а «смещение европейцев и установления собственного контроля над нами (мусульманами)» [1, с. 20]. Однако средства колонизации теперь другие: американская колонизация арабского Востока «осуществляется не с помощью железа и пуль, а с помощью слов в книгах и журналах, прославляющих величие Франции, Великобритании и Америки» [1, с. 21]. У руля колонизации стоит белый человек – «первый враг мусульман, и не важно, европеец он или американец». Мусульмане смотрят на белого человека с обожанием и поклоняются ему так, как должны поклоняться Аллаху. Они копируют его образ мысли и жизни, и, что особенно подчеркнул Кутб, копируют систему образования, что негативно повлияет на будущее поколение [1, с. 20]. Отсюда следуют цели, которые

ставит перед собой Кутб – «показать всему арабскому и исламскому миру, а в частности Египту, истинное место Америки в культуре и истории, без прикрас и ретуши, с тем, чтобы люди <...> не попадали под ее влияние» [1, с. 15]. «Кто-то из исповедующих ислам выбрал путь доброты и защиты, я же выбрал путь нападения на джахилию Запада» [1, с. 16], «коварство и обман» которого он разоблачает с тем, чтобы «утвердиться в величии ислама» [1, с. 15]. Автор оценивает свою и подобные ей книги как спасение для мусульманской уммы и способствующие исламскому возрождению [1, с. 5].

Развенчание мифа о превосходстве «нового мира» и «нового человека» Кутб осуществляет, описывая религиозные и культурные особенности американцев, их быт, взаимоотношение между полами и прочее.

Слово «культура» по отношению в Америке автор берет в кавычки, указывая, что ничего нового в копилку культурных достижений человечества и сферы духовного она не добавила, проявив всю свою гениальность только в области новых технологий труда и производства [1, с. 23]. «Америка - это ничего, кроме труда и напряжения и она не может дать человеку ничего, кроме труда и напряжения» [1, с. 23]. Технические изобретения лишь способствуют эксплуатации человека человеком, превращая его в источник труда. Тот, кто не видел американской жизни собственными глазами, думает, что она невообразимо хорошая, но на деле «новый мир» не знает иной цели, кроме труда для достижения материальных благ [1, с. 24]. Причину этого Кутб видит в том, что американская культура является ответвлением материальной культуры Европы, «ветвью на дереве шайтана, которая не имеет ни сердца, ни совести» [1, с. 24]. Это дерево породило ветвь французскую, немецкую, английскую, русскую. Ее современное порождение – ветвь американская. Не имея нравственности в своей основе, не стоит ее искать и в ее ответвлении. Американцы не имеют души и все свои мысли и действия направляют на получение долларов [1, с. 29]. Как следствие, не сумев сохранить баланс между духовностью и материальностью, человек стал лишь инструментом, преклоняющимся перед силой мышц [1, с. 32].

Восхищающиеся Америкой дают ей следующие определения: «мать свободы», «предводительница цивилизованного мира», «родина науки, прогресса и порядка» [1, с. 31]. Кутб на это отвечает, что Америка это всего лишь огромный цех по производству материальных благ и склад для хранения ору-

жия, но никак не пример «культуры, свободы, прогресса, морали и порядка. Мир много потеряет, если будет считать ее таковой» [1, с. 32], поскольку, добившись больших успехов в сфере технического прогресса, Америка развила свою «мускулатуру в ущерб человечности» [1, с. 33]. Она находится на начальном этапе развития в таких вопросах, как религия, социальные и семейные отношения, вкусы и обычая.

По мнению Кутба, религия не играет важной роли в жизни американцев. «Если в христианстве церковь – это место для поклонения Богу, то в Америке это место для всего, кроме поклонения» [1, с. 33]. Тут люди встречаются, общаются, развлекаются. Более того, церковь поощряет разврат, разрешая прихожанкам приходить в церковь в ярком макияже и этим завлекать мужчин. И именно приращение разврату – цель, с которой американцы ходят в церковь [1, с. 34]. Примитивность американцев проявляется и в отношениях с противоположным полом, что не отличает их в этом вопросе от животных. Женщина это только тело, плоть, от которой хотят лишь наслаждения и усмирения похоти [1, с. 35].

Примитивностью, по мнению Кутба, отличается и понимание американцами искусства. Они преуспели в создании фильмов, но через него отражают только неразвитость собственного сознания, снимая фильмы исключительно про полицейских. Посещая музеи, они не видят прекрасного в произведениях искусства древности и, находясь на природе, не наслаждаются красотой садов и парков. Спорт их привлекает только жестокий, позволяющий проявить самые низменные потребности человека в агрессии, унижении слабого и крови. Их одежда и татуировки – «как у цыган и жителей Африки» [1, с. 37], а джаз – «музыку американцев, придумали рабы для удовлетворения своих потребностей в шуме». [1, с. 36]. Суммируя свое отношение к религиозности и культуре американцев, Кутб приводит следующие слова: «Шум джаза и грохот аплодисментов заглушают звук азана» [1, с. 36]. К этому списку областей, в которых проявляется американская примитивность (have seen), Кутб также добавил сферу политики и экономики, однако не давая подробного пояснения этому пункту.

Все эти качества американцев не были бы так важны, если бы «новый мир» не претендовал на мировое господство, очаровывая и отвлекая мусульман от цели установления господства ислама на земле. Кутб объясняет, что Америка не должна стать для всего мира примером, поскольку это приведет к «катастрофе для человечества» [1, с. 32]. «Как будет управлять миром госу-

дарство или нация, не знающая, что такое гуманизм и нравственность, основанная на войне и страсти и понимающая только силу мускулов» [1, с. 38]. Американцы отклонились от Божьего пути, и перешли на сторону шайтана. Мусульмане не могут выбрать такую страну своей путеводной звездой.

Все изложенное выше, еще находясь в США, Кутб описал в письмах и статьях с тем, чтобы предупредить мусульман не поддаваться под очарование Америки и не следовать ее пути, потому, что «несмотря на красоту внешних форм, (ее) разрушительная сила действует быстро» [1, с. 41]. Однако вернувшись из Америки, Кутб почувствовал, что просто изложить свои мысли в книге будет недостаточно, необходимо создать нечто большее, что окажется сильнее по силе своего воздействия [1, с. 44]. Можно только предположить, что именно опыт проживания в США стал важной вехой на пути С. Кутба в его религиозно-политической борьбе.

#### Л И Т Е Р А Т У Р А

1. صلاح عبد الفتاح الخالدي. أمريكا من الداخل بمنظار سيد قطب.
2. صلاح عبد الفتاح الخالدي. الحرب الأمريكية من منظار سيد قطب.
3. *Абуль Хасан аль Надви*. Ислам и мир.
4. *Добаев И.П.* Идеологические конструкты радикального исламизма // Гуманитарий Юга России, 2015.
5. *Левин З.И.* Хранители слова и блюстители духа Откровения. URL: <http://litresp.ru/chitat/ru/%D0%9B/levin-z-i/hraniteli-slova-i-blyustiteli-duha-otkroveniya/1> (дата обращения: 10.01.2018).
6. *Яшин И.Г.* Дихотомия «исламский мир-запад» в учении Сейида Кутба (1906-1966) // Вестник РУДН, серия Политология. 2008. № 1.
7. *Aboul-Enein Y.* Militant Islamist Ideology: Understanding the global threat. Naval Institute Press. 2011.
8. *Calvert J.* Sayyid Qutb and the origins of radical Islamism. Oxford University press. 2013.
9. *Qutb S.* A child from the village. American University in Cairo Press. 2000.
10. *Tibi B.* The challenge of Fundamentalism: political Islam and the new world disorder. University of California press. 1998.

## R E F E R E N C E S

1. صلاح عبد الفتاح الخالدي. أمريكا من الداخل بمنظار سيد قطب.
2. صلاح عبد الفتاح الخالدي. الحرب الأمريكية من منظار سيد قطب.
3. *Abul Hasan al Nadvi*. Islam and the world.
4. *Dobaev I.P.* Ideological constructs of radical Islamism // Humanitarian of the South of Russia, 2015.
5. *Levin Z.I.* The keepers of the word and the guardians of the spirit of Revelation. URL: <http://litresp.ru/chitat/en/%D0%9B/levin-z-i/hraniteli-slova-i-blyustiteli-duha-otkroveniya/1> (reference date: 01/10/2018).
6. *Yashin I.G.* The dichotomy "Islamic world-west" in the teachings of Seyyid Qutb (1906-1966) // Bulletin of the Peoples' Friendship University of Russia, series Political science. 2008. № 1.
7. *Aboul-Enein Y.* Militant Islamist Ideology: Understanding the global threat. Naval Institute Press. 2011.
8. *Calvert J.* Sayyid Qutb and the origins of radical Islamism. Oxford University press. 2013.
9. *Qutb S.* A child from the village. American University in Cairo Press. 2000.
10. *Tibi B.* The challenge of Fundamentalism: political Islam and the new world disorder. University of California press. 1998.

*14 февраля 2018 г.*

---