

ФИЛОЛОГИЯ

М.В. Самофалова

(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)

Описание речевого портрета говорящего с учетом его профессиональных особенностей

Описывается механизм составления речевого портрета личности на основе употребления категории количества. Количественное мышление предполагает проведение логических операций над отдельными предметами, классами предметов. Речевая передача информации представляет собой создание у слушающего ассоциации, подобной той, которая существует у отправителя текста, посредством словесных воздействий. Этот процесс передачи предполагает соответствие природе мозга говорящего и слушающего. Привычные формы передачи информации были выработаны человеком в ходе употребления языка, и строятся с учетом возможностей нервной системы этого конкретного индивида. Использование категории количества в речи полностью зависит от уровня тренированности мозга в проведении логических операций. Данная тренированность является залогом эффективного протекания этого процесса и основывается на уровне способностей индивида. У некоторых людей больше развиты логические процессы, они легко производят логические количественные операции и при передаче количества используют максимально объективные средства. У других больше развиты механизмы накопления чувств, они сохраняют свежесть и остроту оценивания количественной информации и передают количество с помощью образов.

Ключевые слова: категория количества, способы передачи категории количества, профессиональные способности личности.

14 декабря 2016 г.
