

ФИЛОЛОГИЯ

А.М. Агапов

(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)

Пространственно-временной континуум: прагмалингвистический аспект

Языковая картина мира человека выстраивается таким образом, что время и пространство являются в ней центральными осями. Организация времени и пространства в структуре текста является одним из важнейших факторов построения произведения, поэтому в создании художественного текста так важно использование хронотопа. Такой интерес к исследованию феномена хронотопа как метода филологического анализа текста обусловлен тем фактом, что время наряду с пространством является одной из основных форм существования нашего мира, оно определяет все этапы бытия.

Ключевые слова: время, пространство, хронотоп, филологический анализ, языковая картина мира, интерпретация.

19 ноября 2015 г.
