

## ФИЛОЛОГИЯ

*Н.С. Гуторова*

*(Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Россия)*

### **Англо-американизмы как конститuent речевого имиджа автора**

Рассматриваются заимствования, в частности, существующие в русском языке англо-американизмы с точки зрения их роли в формировании речевого имиджа авторов произведений разных жанров. Данная проблема исследуется на примере произведений трех современных писателей – Владимира Новикова, Захара Прилепина и Отара Кушанашвили, чье творчество можно отнести к образцовой литературе. Выявляется парадигма функций англо-американизмов в различных видах русского дискурса в XXI в., прежде всего, их способность служить разнообразными стилистическими средствами, а также инструментом для номинации, документализации и тропеизации с целью формирования иронической модальности, что стимулирует обогащение современного русского языка и дискурса. Изучается степень функционирования тех или иных типов англо-американизмов в произведениях вышеназванных авторов, а также факторы, обуславливающие потребность в их использовании.

Ключевые слова: англо-американизмы, конститuent, речевой имидж, заимствование, номинация, документализация, тропеизация.

---

*14 ноября 2014 г.*