

УДК 159.9

© **Е.В. Щербакова**

Наро-Фоминский реабилитационный центр

для детей и подростков с ограниченными возможностями «Сказка»

Наро-Фоминск, Россия

shher-katerina@yandex.ru

MEDIA-ПРИЕМЫ: ПОНЯТИЕ, СПЕЦИФИКА, РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

[*Scherbakova E. V. Media-checking: concept, specificity, performance*]

The article provides definition of the concepts: media-device and media-technology. These concepts are discussed from different viewpoints: as an element of health-saving technologies in the work of a psychologist, as a way to provide adequate protection for the development of a child with disabilities. It is considered the possibility of using these methods of psychological influence in correctional-developing process. A new form of organization of the psychological impact – parent-child group is analyzed. A classification of media-techniques, taking into account the features of each type, is given and the article cites statistics effectiveness of this method of psychological impact.

Key words: media-techniques, media-technology, parent-child groups, health-saving technologies, development environment, biofeedback therapy.

За последние годы резко возросло количество детей с ограниченными возможностями. Основной задачей любого специалиста, принимающего участие в работе с детьми данной категории является создание оптимальных условий среды жизнедеятельности и развития ребенка, для активизации и сохранения потенциальных возможностей организма. Как известно, среда оказывает значительное влияние на становление и развитие личности, формирование и усвоение когнитивно-бихевиоральной информации. Достижение данной цели может осуществляться различными способами, самым простым и популярным из которых, на сегодняшний день, является формирование вокруг ребенка пространства наиболее комфортного для его существования. В этом случае среда рассматривается с материальной позиции: организация пространства подразумевает под собой определенное зонирование помещения для занятий: выделение зон отдыха, активных игр, интеллектуальной работы. Помещение для проведения занятий должно быть достаточно про-

сторно и хорошо освещено и самое главное каждому из участников коррекционно-развивающего взаимодействия должно быть комфортно в нем.

Организация комфортного пространства занимает важное место в создании условий для максимально продуктивного развития ребенка и активизации заложенного в нем потенциала. Однако не стоит забывать, что это не «панацея» педагогики и психологии.

Комфортная среда развития и жизнедеятельности – это не только вещи нас окружающие, но и информационное пространство, в котором мы существуем. Нехватка информации, ее неадекватность, несовпадение тезаурусов собеседников – все это является одним из основных стресс-факторов. Донести информацию до ребенка становится сложно в силу различных причин: особенности психофизического развития, тяжесть дефекта и т.д. Свой отпечаток накладывает и технический прогресс. Классические наглядные материалы постепенно отходят на второй план. Современным детям становится неинтересно просто «рассматривать картинки». Им хочется динамики, красочности. Да и современный специалист не может позволить себе ограничиваться в работе классическим стимульным или дидактическим материалами. Чтобы заинтересовать ребенка, помочь ему компенсировать сложности восприятия, связанные с его дефектом развития и, тем самым, сделать коррекционный процесс наиболее продуктивным, современный специалист находится в постоянном поиске новых приемов и совершенствование старых, классических методов работы.

Я предлагаю, в свою очередь, решить данную проблему очень просто. Всем известно, что современный ребенок скорее выберет игру на компьютере или просмотр телевизора, чем книгу или настольную игру. Оптимальный вариант совершенствования коррекционного процесса – это объединение «приятного с полезным», иными словами, широкое использование на занятиях так называемых «media-приемов» и «media-технологий».

Тема применения media-технологий и media-приемов в современной педагогике и психологии весьма перспективна и малоизученна. На сегодняшний день не существует общепризнанного определения media-технологий и media-приемов. Термин «Media» происходит от латинского «medium» (средство, посредник), «media» (средства, посредники) – обозначают технические средства создания, хранения, распространения, восприятия информации и обмена ее между автором сообщения и массовой аудиторией, и в современном

мире повсеместно употребляется как аналог термина СМК – средства массовой коммуникации. Медиа-технологии являются исключительно полезными и плодотворными благодаря присущим им качествам интерактивности, гибкости и интеграции различных видов наглядной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности детей и способствовать повышению их мотивации. В свою очередь я предлагаю рассмотреть под этими понятиями следующее:

1. Media-прием – это предъявление респонденту диагностического, обучающего, корректирующего материала с помощью современных технических средств. Media-прием это не просто мультфильм или компьютерная игра – это четко продуманная и структурированная методика работы, имеющая в своей основе определенные психолого-педагогические цели и задачи.
2. Media-технология – это система работы, основанная на применении в психолого-педагогической практике разнообразных media-приемов.

Media-приемы и media-технологии позволяют разнообразить психолого-педагогический процесс, сделать его максимально интересным для участников, а также повысить продуктивность коррекционного воздействия.

Под media-приемами и media-технологиями подразумеваются различные flash-игры, презентации, видеоклипы и так далее.

Возникает вопрос – что же нового в этом? И действительно, на сегодняшний день рынок наводнен множеством компьютерных игр. Среди них, несомненно, есть очень интересные и, самое главное, полезные, с точки зрения педагогов, экземпляры. Но, полагаю, я разделяю мнение большинства специалистов, работающих с детьми с множественными нарушениями, сказав, что даже самая продуманная и качественная компьютерная игра не может удовлетворить всем задачам, которые ставит для себя специалист. Использовать же несколько различных игр за одно занятие весьма проблематично и неудобно.

Столкнувшись в своей работе с такими трудностями, я решила взять создание «игр» в свои руки. Самый оптимальный вариант, это делать презентации и flash-игры под себя, тем самым, упрощая процесс работы. Преимущества «личных презенташек», на мой взгляд, неоспоримо – потратив 1,5 – 2 часа на подготовку вы получаете на выходе совершенно неповторимый продукт, удовлетворяющий вашим целям и задачам. Продуманное и подкрепленное media-приемами занятие практически невозможно затянуть или сделать малоинтересным.

Если говорить о классификации занятий с использованием media-приемов, то условно их можно разделить на следующие группы:

1. Занятия, имеющие своей основной целью коррекцию когнитивной сферы – в них преобладают flash-игры и презентации типа «Четвертый лишний», «Угадай, чей звук» и т.п.
2. Занятия, имеющие своей целью коррекцию эмоциональной сферы – в них преобладают презентации и клипы, направленные на снятие эмоционального напряжения, релаксацию и т.д.
3. Смешанный тип занятий – объединяет в себе первый и второй типы, а также может включать и классические приемы психолого-педагогического воздействия.
4. Отдельно хочется выделить тип диагностических презентаций.

В своей работе широко применяю все четыре типа занятий. Первый тип занятий наиболее продуктивен в группах детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Занятие такого типа представляет собой последовательный и взаимодополняемый ряд упражнений объединенных в одной презентации.

Если говорить о продуктивности данного типа занятий, могу привести следующие данные:

1. Усвоение предлагаемого материала детьми возросло примерно на 15 %, если сравнивать с обычными коррекционно-развивающими занятиями;
2. Дети даже с тяжелыми дефектами (тяжелая форма ДЦП, детский аутизм, синдром Дауна) проявляют интерес и принимают активное участие в занятиях такого типа.

Второй тип занятий представляет собой подборку видеоряда с музыкальным сопровождением и основной своей целью имеет снижение психо-эмоционального напряжения у ребенка и релаксацию. В рамках этого типа была предложена идея совмещения БОС-терапии и media-приемов в работе с детьми 3-5 лет для формирования у них стереотипа диафрагмального дыхания и снятия эмоционального напряжения.

Перед занятиями и после них детям показываются специально созданные клипы из слайдов и звукового сопровождения, продолжительность которых составляет 2-4 минуты. Ребенку предлагается во время просмотра таких клипов перед занятием удобно сесть и поиграть с картинками на экране в интересную игру – помочь им меняться, дуя на экран компью-

тера, как будто, задуваешь свечку. После занятия ребенку предлагается просто посмотреть слайды и послушать приятную музыку.

В подтверждение такого метода снятия эмоционального напряжения скажу следующие:

1. Проводимая мною экспресс оценка эмоционально состояния до и после просмотра видеороликов с помощью 8-ми цветового теска Люшера, свидетельствует о положительной динамике. Перед первым просмотром подавляющее большинство детей ставили на первые позиции выбора дополнительные цвета (черный, серый, коричневый), после просмотра роликов на первых позициях появлялись основные цвета (синий, зеленый) и дети сообщали о том, что они даже не замечали эти цвета ранее.
2. Беседы с воспитателями, показали, что после таких занятий дети в группе стали более спокойными.

Третий тип наиболее продуктивен на индивидуальных занятиях с детьми с тяжелыми дефектами (тяжелая форма ДЦП, детский аутизм). Классический коррекционно-развивающий процесс на таких занятиях тесно переплетается с современными media-технологиями, которые могут служить как средствами поощрения, так и средствами стимуляции и тренировки психических процессов. Данный тип занятий тоже показывает неплохие результаты.

Применение media-приемов в диагностике позволяет сделать порой утомительный процесс интересным для ребенка и облегчить задачу специалиста – отпадает необходимость иметь при себе большое количество стимульного материала, который можно заменить материалом, предъявляемом на экране компьютера.

Подводя итог, отмечу, что media-технологии несомненно способствуют созданию комфортного информационного пространства вокруг ребенка.

Что касается активизации и сохранения потенциальных возможностей организма ребенка с множественными нарушениями развития media-приемы и media-технологии стоит рассматривать как неотъемлемый элемент здоровьесберегающих технологий в работе педагога-психолога.

В соответствии с Уставом Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) под здоровьем понимается «состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». При этом выделяются понятия физического здоровья – текущее состояние функциональных возможностей органов и систем организма, и психи-

ческое здоровье – состояние психической сферы человека, характеризующееся общим душевным комфортом, обеспечивающее адекватную регуляцию поведения и обусловленное потребностями биологического и социального характера, а также социальное здоровье – система ценностей, установок и мотивов поведения в социальной среде. Однако данное определение понятия здоровья не раскрывает цель его сохранения и важность для человека. С точки зрения целевой функции здоровья В.П.Казначеев (1975) дает следующее определение данного понятия: «Здоровье – это процесс сохранения и развития биологических, психических, физиологических функций, оптимальной трудоспособности и социальной активности человека при максимальной продолжительности его активной жизни». Исходя из этого определения, целью здоровья является: «обеспечение максимальной продолжительности активной жизни».

В контексте сохранения здоровья объектов и субъектов коррекционно-развивающего процесса применяется понятие «здоровьесберегающие технологии», появившееся в педагогическом лексиконе лишь несколько лет назад, и до сих пор воспринимаемое многими специалистами как аналог санитарно-гигиенических мероприятий. На сегодняшний день существует множество определений здоровьесберегающих технологий:

- это системно организованная совокупность программ, приемов, методов организации коррекционно-развивающего процесса, не наносящая ущерба здоровью его участников;
- это качественная характеристика педагогических технологий по критерию их воздействия на здоровье учащихся и педагогов;
- это технологическая основа здоровьесберегающей педагогики.

Однозначно можно сказать только то, что здоровьесберегающие технологии направлены на решение приоритетной задачи: сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов коррекционно-развивающего процесса.

Если рассматривать media-приемы и media-технологии через призму здоровьесбережения, то стоит вспомнить и о БОС-терапии.

БОС – это принцип, лежащий в основе организации самоуправления физиологическими функциями живого организма.

Суть принципа БОС отражается в законе о том, что эффективность функционирования биологической системы зависит от скорости возврата и качества информации о работе этой системы. БОС-терапия основана на формировании у

человека стереотипа диафрагмального дыхания, который благоприятно сказывается на физиологическом и психическом состоянии человека, оказывает оздоровительное воздействие на все функциональные системы организма.

При закреплении стереотипа диафрагмального дыхания:

1. уравниваются процессы возбуждения и торможения;
2. снижается мышечная нагрузка и тонус периферических сосудов;
3. снижается нагрузка на сердечно-сосудистую систему;
4. улучшается обмен веществ и обеспечение организма кислородом;
5. улучшается кровоснабжение головного мозга;
6. исчезают спастические боли.

Если говорить о результативности применения БОС-терапии или ее элементов в коррекционно-развивающем процессе, необходимо отметить повышение усвоения материала, снижение заболеваемости, создание благоприятных условий для нервно – психического развития, повышение концентрации внимания и работоспособности, улучшение общего фона настроения детей.

Таблица 1

Результативность применения БОС-терапии и ее элементов в 2011-2012 гг. (56 человек)						
количество %	Улучшение общего функционального состояния	Нормализация волевого уровня	Снижение суммарной тревожности	Снижение межполушарной асимметрии	Повышение мотивации к обучению	Нет изменений
	45	39	33	30	19	4

В форме презентаций и flash-игр целесообразно предъявлять различные физминутки, зрительные тренажеры и нейропсихологические упражнения.

Применение media-приемов в коррекционно-развивающем процессе педагогом-психологом дает множество возможностей создания комфортной среды развития, обеспечивает продуктивную смену деятельности во время занятий.

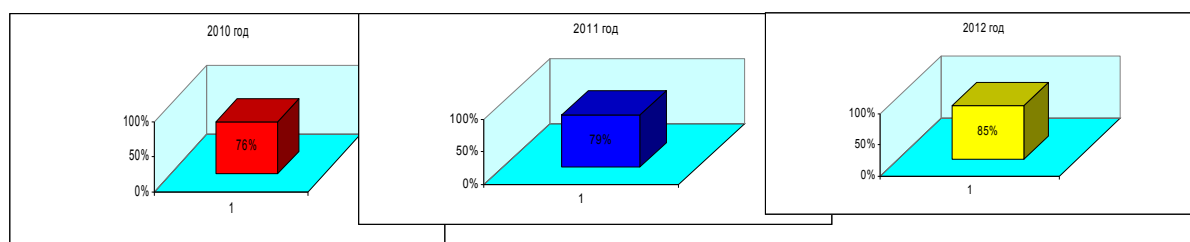
В заключение хочу отметить следующее: на мой взгляд, эффективность воздействия на здоровье ребенка различных оздоровительных мероприятий определяется не столько качеством каждого из приемов и методов, сколько их грамотной “встроенностью” в общую систему коррекции-

онно-развивающего процесса, направленную на благо здоровья детей и педагогов и отвечающую единству целей и задач.

Применение media-приемов и media-технологий несомненно обосновано как на групповых так и индивидуальных занятиях.

Относительно внедрения media-приемов в коррекционный процесс в детско-родительских группах, замечу, что в этом случае расширяется поле деятельности психолога – такой тип работы позволяет воздействовать не только на когнитивную и эмоциональную сферу ребенка, но и его родителей (особенно это касается media-приемов нацеленных на релаксацию). Именно эта перспективная тема и легла в основу моего диссертационного исследования. Касательно результативности применения media в детско-родительских группах отмечу следующее – за период с 2010 по 2012 год 80% регулярно посещающих занятия детей было переведено в группы без родителей.

Рисунок 1



В заключение хочу отметить, что media-приемы и media-технологии несомненно очень эффективны в деятельности специалистов, работающих с детьми с множественными нарушениями, но не следует забывать и о классических способах психолого-педагогического воздействия, которые должны лежать в основе создания новых media-занятий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аспирант и соискатель № 6 (72) 2012 г. ISSN 1608-9014
2. Вопросы гуманитарных наук № 4 (67) 2013 г.
3. Интеграция науки и практики как механизм эффективного развития современного общества: материалы II международной научно-практической конференции, г. Москва, 30-31 декабря 2011 г. М., 2011.

4. Новые педагогические технологии: Материалы III международной научно-практической конференции (12.09.2011). М., 2011.
5. Новые педагогические технологии: Материалы V международной научно-практической конференции (10.02.2012). М., 2012.
6. Новые педагогические технологии: Материалы VII международной научно-практической конференции (09.06.2012). М., 2012.
7. Современная психология: теория и практика: материалы II международной научно-практической конференции 29-30 сентября 2011 г. М., 2011.
8. Современная психология: теория и практика: материалы IV международной научно-практической конференции, г. Москва, 27-28 марта 2012 г. М., 2012.

REFERENCES

1. Graduate students and applicants number 6 (72) 2012. ISSN 1608-9014
2. Questions humanities No 4 (67) 2013.
3. Integration of science and practice as a mechanism for the effective development of modern society: Proceedings of the II International Scientific and Practical Conference, Moscow, 30-31 December 2011, Moscow, 2011.
4. New educational technologies: Proceedings of the III International Scientific-Practical Conference (12.09.2011). М., 2011.
5. New educational technologies: Proceedings of the V International scientific and practical conference (10.02.2012). М., 2012.
6. New educational technologies: Proceedings of the VII International Scientific-Practical Conference (09.06.2012). М., 2012.
7. Contemporary Psychology: Theory and Practice: Proceedings of the II International Scientific and Practical Conference on 29-30 September 2011, Moscow, 2011.
8. Contemporary Psychology: Theory and Practice: Proceedings of the IV International Scientific and Practical Conference, Moscow, 27-28 March 2012, Moscow, 2012.

25 февраля 2014 г.