

## **ФИЛОСОФИЯ**

**(специальность 09.00.11)**

### ***Шевченко О.М. Формирование и виды ксенофобии в эпоху позднего модерна***

В статье анализируются причины появления и распространения этнорелигиозных и этнорасовых видов ксенофобии в эпоху позднего модерна. Осуществляется исследование этнорелигиозного и этнорасового видов ксенофобии на примере современной исламофобии и мигрантофобии. Автор обращает внимание на тенденцию гибридизации ксенофобии как следствие утраты однозначности маркеров идентификации «своих» и «чужих» в эпоху позднего модерна. Активизация групп на этнорелигиозной и этнорасовой основе приводит к тому, что ксенофобия становится эффективной политической технологией, при помощи которой политически легитимируется борьба за власть, территорию, ресурсы.

Ключевые слова: ксенофобия, поздний модерн, идентичность, глобализация, исламофобия, иммиграция, мигрантофобия.

***Южный федеральный университет,***

***Ростов-на-Дону, Россия***

***29 сентября 2013 г.***

---