

**СОЦИОЛОГИЯ**  
(специальность 22.00.04)

***Мартынова Е.В. Основные теоретические подходы к изучению проблемы сиротства***

Статья посвящена актуальной в современном российском обществе теме – проблеме сиротства. В работе систематизированы основные теоретические подходы к изучению проблемы сиротства. Рассмотрены такие теории, как: теория аномии, виктимности, нетипичности, разъединения, субкультуры и социального научения. Целью статьи является рассмотреть теоретико-методологические основы социологического изучения основных причин и последствий сиротства в современной России. В работе обоснована корреляционная взаимосвязь между уровнем сиротства и степенью интеграции индивидов в семью и общество, посредством интеграции понятий «стигма» и «стереотипизация» обоснованы положения теории разъединения и теории нетипичности в контексте проблемы сиротства. Сиротство рассмотрено с позиций гуманистических теорий и теории виктимизации. Дискриминация, по мнению автора статьи, по отношению к детям, воспитывающимся в сиротских учреждениях, и их чувство общности дают основание для появления субкультуры сиротства. Основными причинами проблемы сиротства в современном обществе являются аномия социальных отношений и процессы наследования девиантных статусов, маргинальная идентичность многих социальных групп. Основными последствиями сиротства являются социальная изоляция, социальная депривация, аномия на уровне общества и личности, виктимность, социальное дистанцирование, потребительская модель поведения бывших воспитанников сиротских учреждений, маргинальная идентичность, низкий социальный статус.

Ключевые слова: сиротство, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, стигма, отчуждение, социальное дистанцирование, нетипичность, маргинальная идентичность, виктимность, стереотипизация, депривация, воспроизводство сиротства, квиентистская позиция, деструкция детско-родительских отношений, девиантный статус.

***Южный федеральный университет,***

***филиал в г. Новошахтинске, Россия***

***27 мая 2013 г.***

---