

ФИЛОСОФИЯ

(специальность 09.00.13)

Полякова Т.А. Текст как смыслопорождающее устройство в концепции Ю.М. Лотмана

Статья рассматривает вопрос об особенностях культурологической концепции Ю.М. Лотмана, согласно которой именно текст является основой его подхода к культуре. Автор статьи выделяет тот факт что, изучение культуры в контексте языка позволило Лотману, с одной стороны, зафиксировать ее знаковый характер и структурную организацию, а с другой, определить ее как специфически человеческую форму накопления информации. Далее внимание читателя обращено к дополнительным определениям, которые требуются для рассмотрения понятия культуры как текста. В статье кратко характеризуются признаки, функции и свойства текста культуры. В заключении автор приходит к выводу о том, что текст предстает как сложное устройство, хранящее многообразные коды, способное трансформировать получаемые сообщения и порождать новые. Таким образом, Ю.М. Лотман в контексте функционального подхода переосмыслил лингвистическое и литературоведческое понимание текста, предложив его культурологическую интерпретацию как явления культуры.

Ключевые слова: культура, текст культуры, язык, код, мыслящее устройство, сознание человека.

Зимовниковский педагогический

колледж. г. Зимовники, Россия

13 июня 2013 г.
